



TEACHING SYLLABUS 1 - UNARMED TECHNIQUES
demonstrate omote and ura

Hombu Kyu testing shaded. Colour indicates first appearance.

GSK Kyu testing: In marked boxes. Number in box indicates first appearance on grading syllabus.

T tachiwaza; S suwariwaza; H hanmihandachiwaza

	1kyo	2kyo	3kyo	4kyo	5kyo	6kyo	Shihonage	Iriminage	Kotegaeshi	Kaitennage	Tenchi	Jiyuwaza	Kokyuho	Variations	Uchikaiten sankyo	Udekimi nage	Koshinage	udegarami nage	jujigarami nage	kata gatame	
										Uchi; Soto	nage		Kokyunage	Sumiotoshi							
Katatedori	T. 5	T. 5	T. 4	T. 4		T. 2	T. 6	T. 5	T. 5	T. 5	T. 4	T. 2	T. K'ho 6	T. 3							
Gyakuhanmi	S. 5	S. 5	S. 4	S. 4	n/a		H. 2						T. K'nage 5								
Katatedori	T. 6	T. 5	T. 4	T. 4		T. 2	T. 5	T. 6	T. 5	T. 4	T. 4	T. 2	T. K'ho 5							T. 3	
Aihanmi	S. 5	S. 5	S. 4	S. 4	n/a		H. 2						T. K'nage 5								
Shomen-uchi	T. 5	T. 5	T. 4	T. 4	T. 2		T. 5	T. 5	T. 5	T. 5										T. 2	
	S. 4	S. 4	S. 4	S. 4			H. 2	S. 5	H. 2												T. Uchi irimi tenkan 1
	H. 2	H. 2	H. 2	H. 2					H. 2												
							T. Uchi irimi tenkan 1		T. Uchi irimi tenkan 1												
Ryotedori	T. 4	T. 4	T. 4	T. 4	n/a	T. 1	T. 5	T. 3	T. 3	T. 3	T. 5	T. 1	T. K'nage 4 S. K'ho 6 T. K'ho 1							T. 2	
							H. 2														
Yokomen-uchi	T. 4 S. 2 H. 2	T. 2 S. 2 H. 2	T. 2 S. 2 H. 2	T. 2 S. 2 H. 2	T. 3		T. 4 H. 2	T. 4 H. 2	T. 4 H. 2												T. 1
Tsuki					T. 2	T. 3		T. 3	T. 4	T. 2							T. 3				
Katadori	T. 4 S. 3	T. 4 S. 3	T. 3 S. 3	T. 3 S. 3	n/a																
Morotodori	T. 3	T. 3	T. 3	T. 3	n/a		T. 5	T. 3	T. 3			T. 1	T. K'ho 5 T. K'nage 5 T. K'nage 2				T. 3				
Ryokatadori	T. 3	T. 3	T. 3	T. 3	n/a		T. 3														
Ushiro Ryotedori	T. 3	T. 3	T. 3	T. 3	n/a		T. 3	T. 1	T. 3	T. 3											T. 2
Katadori Menuchi	T. 2	T. 2	T. 2	T. 2			T. 1		T. 2												
Ushiro Katadori Kubishime	T. 2	T. 2	T. 2	T. 2	n/a		T. 2		T. 2												T. 2
Katadori Mentsuki	T. 1	T. 1	T. 1	T. 1			T. 1														
Ushiro Ryokatadori	T. 1	T. 1	T. 1	T. 1	n/a		T. 1		T. 1	T. 1											T. 1
Muedaikishime (bear hug)																					
Munedori (lapel)																					
Sodedori (sleeve)																					
Eridori (collar)																					
Ushiro Eridori																					
Front Strangle (kubishime)																					
Rear Strangle																					
Hombu System			1st Dan	Unarmed techniques (zagi, hami-handachi waza, tachi waza) for shoumen-uchi, yokomen-uchi (strikes), tsuki (thrusts), all forms of grasping shoulders, elbows, collar, wrists and hands; all techniques from the rear.																	
		5 Kyu	2nd Dan	Same as above plus Tanto-dori and Futarigake (by two ukes). Article on some Aikido-related subject.																	
	4 Kyu	3 Kyu	3rd Dan	Same as above plus Tachi-dori, Jo-dori and Taninzugake (more than three ukes). Same as above (Topics will be assigned)																	
	2 Kyu	1 Kyu	4th Dan	Jiyuwaza for all of the above plus a short essay.																	
GSK Dan Gradings		1st Dan	As Hombu plus Tanto-, Tachi- and Jo-dori. Multiple attack, two ukes. Essay.							3rd Dan	As above plus Multiple attack more than three ukes.										
		2nd Dan	As above plus Futaridori 2 Ukes and Multiple attack three ukes.							4th Dan	As Hombu.										
Consider initiating tai sabaki by tori:			Irimi ayumiashi;	Irimi tsugiashi;	Suburi No.4;		Sokumen;	Kaiten;	Tenkan;	Tenshin (sweeping turn);	Irimitenkan;		Uchi irimitenkan								